

Informação Prova - Exame de Equivalência à Frequência

2.º Ciclo	(EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA)
------------------	-------------------------------

Ano de escolaridade	6.º ano	2019/2020
----------------------------	----------------	------------------

OBJETO DE AVALIAÇÃO

O Exame à Frequência de Educação Tecnológica tem por referência as metas Curriculares de Educação Tecnológica – 2º Ciclo, apresentado pelo Ministério da Educação e da Ciência e permite avaliar a aprendizagem e os conteúdos, enquadrados em domínios do Programa, da disciplina e permite avaliar a aprendizagem e os conteúdos enquadrados em prova escrita e prova prática de duração limitada.

Os temas / tópicos que constituem o objeto de avaliação e a sua valorização são os que a seguir se discriminam.

CARACTERIZAÇÃO DA PROVA

PARTE ESCRITA		
Temas/ Domínios	Valorização	
GRUPO I	a)20% b)10%	- Reconhecer o papel da técnica e tecnologia. - Identificar e contextualizar o objeto técnico
<ul style="list-style-type: none"> • T5 “Técnica” - Contextualização histórica e evolução da tecnologia O Objeto Técnico Objeto Técnico 		

GRUPO II		
<ul style="list-style-type: none"> • P5 “ Projeto” -Energia; -Energias renováveis e não renováveis; 	a)20%	<ul style="list-style-type: none"> -Compreensão de processos de transformação de energia; -Dominar procedimentos de análise e de sistematização;
Parte prática		
GRUPO III		
<ul style="list-style-type: none"> • R5 “ Representação” -Medição rigorosa; • D5 “Discurso” -Comunicação Tecnológica; -Comunicação Visual; -Representação Gráfica; • ; T6 “ Técnica” -Materiais. • R5 “Representação” -Medição rigorosa; • D6 “Discurso” -Demonstração e produção. • T6 “Técnica” -Materiais -Impacto ambiental 	a)50%	<ul style="list-style-type: none"> -A comunicação como um processo de organização de factos; -Representação do projeto, (resolução plástica); -Aplicação de princípios da comunicação Tecnológica e Visual. -Representação visual de ideias, (resolução gráfico/plástica). - Representação gráfica-Reconhecer tipos de grandeza; -Dominar a representação como instrumento de exposição rigorosa. -Demonstração e produção. -Relação causa efeito. -Dominar procedimentos sistemáticos e metodológicos.

CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO

A prova apresenta três grupos (áreas temáticas):

A prova é composta por 4 itens.

Grupo I

1.a) A idade da pedra e o objeto técnico (contextualização histórica da evolução tecnológica).

1. b) Recursos naturais e não naturais

Grupo II

1. Aplicar conhecimentos

1.a) Identificar fontes de energia renováveis e fontes de energia não renováveis.

Grupo III

Projeto a realizar

1. a) Elaboração de um panfleto/desdobrável (maquete- Com medida rigorosa, estrutura/forma e pintura). Aplicação de conhecimentos (materiais, técnicas, criatividade, organização e limpeza)

MATERIAL

Lápis H e HB; borracha branca; compasso; régua; esquadro; Tesoura; cola; lápis de cor, suportes de papel (A3 e A4), outros materiais riscadores (por exemplo: canetas de feltro, lápis de cera...).

DURAÇÃO

45 Minutos + 45 minutos de tolerância